Bewerbungsschluss:
8. Dezember 2014

Bewerbung bitte in vierfacher Kopie mit:

- ausgefülltem Bewerbungsformular
- tabellarischem Lebenslauf
- Publikationsliste
- 5 – 10 Gedichte

Bewerbungsunterlagen (ohne Mappen und Hüllen)
postalisch an:
Literaturhaus München
Dr. Katrin Lange
Salvatorplatz 1
80333 München

Informationen und Bewerbungsunterlagen
unter www.literaturhaus-muenchen.de/akademie
oder bei Dr. Katrin Lange
Tel. 089-29 19 34-23
klange@literaturhaus-muenchen.de

Literatur München haus

Die Bayerische Akademie des Schreibens ist eine Kooperation der Stiftung Literaturhaus München, dem Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg / Literaturhaus Oberpfalz und dem Bayerischen Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst mit Unterstützung durch den Deutschen Literaturfonds e.V.

Stiftung Buch-, Medien- und Literaturhaus München
Salvatorplatz 1, 80333 München
Tel. 089-29 19 34-0, Fax -19

www.literaturhaus-muenchen.de
www.facebook.com/literaturhausmuenchen
Leitung: Dr. Reinhard G. Wittmann

Bayerische Akademie des Schreibens

Literatur München haus

Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg e.V. Literaturhaus Oberpfalz

Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst

Druck: MEOX Druck, München. Gestaltung: unodue| münchen

»Lyrik«

ibseminar
rarchiv
senberg

ar 2015

Bayerische Akademie des Schreibens

Literatur München haus

»alles dicht«

Hier werden junge Autorinnen und Autoren gefördert und gefordert. Anders als bei festen Studiengängen bietet die **»Bayerische Akademie des Schreibens«** Seminare in den verschiedensten literarischen Genres an. Bewerben kann sich, wer nicht älter als 40 Jahre ist, über eine längere Schreiberfahrung mit Gedichten verfügt und möglichst erste Publikationen vorweisen kann.

Ein gutes Gedicht verlangt und verdient den intensiven Blick, das laute Lesen, die genaue Reflexion aller Mittel. Das Seminar soll Gelegenheit bieten, auf diese Weise eigene Gedichte unter der Leitung der renommierten Lyriker **Karin Fellner** und **Nico Bleutge** zur Diskussion zu stellen und neue Sichtweisen auf das eigene Schreiben zu erlangen. Schreibübungen werden das Gespür für die Sprache und die Potentiale des Gedichts schärfen. Mit anderen Gästen geht es zudem um Fragen der Aktualität und Tradition, der Übersetzbarkeit und um die Möglichkeiten, heute als Lyriker Fuß zu fassen.

Lyrik

Leitung: Karin Fellner (Lyrikerin), Nico Bleutge (Lyriker)

14. bis 19. Februar 2015

Die Kosten für den Seminarplatz, Hotel und Verpflegung betragen 200.- Euro

Bewerbung

Name .....

Adresse .....

.....

Tel. ..... Mobil .....

E-Mail .....

Welche Schreib- und/oder Schreibwerkstätten-Erfahrung haben Sie? .....

.....

Motivation für die Bewerbung .....

.....

.....

Drei Wünsche an das Seminar .....

.....

.....

Bewerbungsschluss: 8. Dezember 2014

Bitte reichen Sie die Bewerbung in vierfacher Ausfertigung ohne Mappen oder Hüllen ein.