

**»ICH BIN ICH, WEIL MEIN
KLEINER HUND MICH KENNT.«**

Die Schriftstellerin Gertrude Stein sagt es ebenso lakonisch wie unmissverständlich: Wer wir sind, bestimmen wir nicht allein. Das Ich ist ein großer Kreuzungspunkt von Menschen, Umständen, Geschichten – und kleinen Hunden. Daran zu erinnern ist in Zeiten neoliberalen Denkens, täglichen Selfie-Postings und Germanys Top Model nicht unwichtig. Wer bin ich? Wenn es eine Schnittmenge unseres Angebots an Projekttagen in diesem Schuljahr gibt, dann ist es diese Frage.

Wie immer möchten wir mit den Projekttagen Ihren Unterricht auf eine denk- und sprach-spielerische Weise ergänzen und bereichern. Wir klappen einen japanischen Erzählkasten auf, finden Geschichten in Blickkontakten oder wollen motivieren, sich die Welt im Erzählen zu erschaffen. »Ich mach' mir die Welt, wie sie mir gefällt.« – das ist das Versprechen der Geschichtenerzähler. Und eine Ermutigung dazu aus dem Literaturhaus.

Sie können einen Projekttag Ihrer Wahl ganz einfach per Mail für Ihre Klasse buchen und kommen für einen Vormittag ins Literaturhaus oder ins Museum Brandhorst.

BITTE LESEN SIE DAFÜR DIE INFORMATIONEN UND ANFORDERUNGEN ZUR ANMELDUNG AUF DER LETZTEN SEITE SORGFÄLTIG DURCH.

Wenn Sie automatisch Informationen zu weiteren Angeboten, Schreibwerkstätten, Ausstellungsführungen und Lehrerfortbildungen erhalten möchten: Abonnieren Sie unseren Newsletter.

WWW.LITERATURHAUS-MUENCHEN.DE/NEWSLETTER

**»KAMISHIBAI – WAS FÜR EIN THEATER!«
ERZÄHLEN MIT DEM JAPANISCHEN
BILDERSCHAUCASTEN**

Mit Katja Huber (Schriftstellerin & Hörspieldramaturgin) und Pierre Jarawan (Schriftsteller & Fotograf)

5.-7. KLASSE

ORT: Literaturhaus München
TERMINE: MI 19.6. // DO 20.6. // MI 24.7. // DO 25.7.2024
ZEIT: 9-13 Uhr
KOSTEN: 5,- Euro pro Schüler*in

Vorhang auf für einen Vormittag voller Geschichten! Und zwar richtig guten mit spannender Handlung, interessanten Figuren, abwechslungsreichen Dialogen. Das klassische Geschichten-Schreiben ist dabei unsere Sache nicht, denn wir wollen zusammen mündlich erzählen, und das möglichst mitreißend. Dazu nehmen wir das *Kamishibai* zur Hand, ein aus Japan stammendes Erzähltheater.

Gute Geschichten wollen gut erzählt sein. Dazu gehören Stimme, perfekt getimte Pausen und Tempowechsel oder Geräusche, die sich mit dem Körper erzeugen lassen, aber auch musikalische Elemente wie der Sound von Klangschalen und kleinen Instrumenten, die die Erzählatmosphäre bereichern. Ganz nebenbei üben wir, frei zu sprechen und uns und unsere Vorstellungskraft zu entfalten.

**»UND WER BIST DU SO?«
SICH SELBST ERKENNEN –
EIN KINDERSPIEL**

Mit Dr. Jörg Bernardy (Philosoph & Autor) und Christine Knödler (Journalistin & Autorin)

5.-7. KLASSE

ORT: Literaturhaus München
TERMINE: DI 23.4. // MI 24.4. // DO 25.4. // FR 26.4. 2024
ZEIT: ?????
KOSTEN: 5,- Euro pro Schüler*in

»Erkenne dich selbst!« stand vor langer Zeit am Eingang eines berühmten Tempels in der griechischen Stadt Delphi. Ja, das sagt sich so einfach. Dieses ICH, wer kennt es schon? *Ich* oft nicht. Gehen wir es also gemeinsam an.

Wer bin ICH, wenn ich Angst habe?
Wer bin ICH, wenn mir langweilig ist?
Wer bin ICH, wenn ich glücklich bin?
Wer bin ICH, wenn ich träume?
Wie möchte ICH wirken?
Wie sehen mich andere Menschen?
Und welche Menschen gehören warum zu mir?

Fragen sind Sprungbretter der Selbsterkenntnis – wir antworten mit unserer Fantasie und Kreativität. Dafür werden wir gemeinsam lesen und vorlesen, Bilder anschauen, und uns auf das, was uns umtreibt, einen Reim machen. Wir werden schreiben. Wir werden spielen. Denn Denken macht Spaß. Spaß macht Sinn. Sinnsuche und Selbsterkenntnis gehen Hand in Hand – hier werden sie zum Spiel, zum Kinderspiel, zum Spiel für euch, mit euch und mit unseren ICHS.



Anthony Hernandez, aus der Serie:
»Rodeo Drive«, 1984

**»BLICK-BEZIEHUNGEN«
GESCHICHTEN UNTER VIER AUGEN ODER
WAS SICH ZWISCHEN MENSCHEN TUT**

Mit Tina Rausch (Literaturvermittlerin) und Susanne Theil (Museumspädagogin)

8.-9. KLASSE

ORT: Museum Brandhorst
TERMINE: MI 20.12. // DO 21.12.2023 // MI 7.2. // DO 8.2.2024
ZEIT: 9-13 Uhr
KOSTEN: 5,- Euro pro Schüler*in

Ist das eine Hochzeit? Oder ein Abschlussball? Was sagt die Frau, die in Rückansicht im Vordergrund zu sehen ist, zu dem jungen Mädchen? Die großartige Fotoausstellung »THIS IS ME, THIS IS YOU« zeigt viele solcher Szenen und stellt Fragen nach Identität und Inszenierung, in Porträts und Street Photography, mal kritisch, mal ganz intim. Wir wollen die Geschichten, die die Bilder erzählen, erkunden und erfinden. Wir stellen ein Bild nach, inszenieren ein weiteres in den Raum und lassen uns unmittelbar und direkt zu möglichen Geschichten verführen. Und hier kommt die Literatur ins Spiel, sowohl in ausgewählten Passagen als auch in selbstgeschriebenen Szenen: Was erzählt sie über das Ich und das Wir? Ein Vormittag, in dem wir uns in Bildern und Texten spiegeln und lernen, genauer hinzuschauen und den Wechsel der Blickwinkel in Texten auszuprobieren.

In Kooperation mit dem Museumspädagogischen Zentrum München (MPZ)

**»ICH
BIN ICH,
WEIL MEIN
KLEINER
HUND
MICH
KENNT.«**

Gertrude Stein

Sie wollen Ihre Daten aktualisieren? Oder uns Ihre E-Mail-Adresse mitteilen? Oder eine*n Kolleg*in unseren Verteiler aufnehmen lassen?

Vor- und Nachname

Schule

Schulfächer

Adresse

Telefon / Fax

E-Mail

schicken Sie mir den monatlichen Schulprogramm-Newsletter

Ich wünsche mir ... (tragen Sie hier eine Idee ein, die Sie gern an uns weitergeben möchten!)

Ihre Daten werden ausschließlich für die Versendung unserer Programminformationen verwendet und nicht an Dritte weitergegeben.

»ERZÄHL' MIR DIE WELT«
EIN EROBERUNGSZUG MIT WORTEN

Mit Dr. Celina von Bezold (Philosophin) und Steffen Recks (Schauspieler)

8.-11. KLASSE

ORT: Literaturhaus München
TERMINE: DO 14.3. // FR 15.3 // MI 20.3. // DO 18.7. // FR 19.7.2024
ZEIT: 9-13 Uhr
KOSTEN: 5,- Euro pro Schüler*in

»Erzähl' mir von...«

Eine solche Aufforderung fragt nicht: Was weißt Du über X oder erkläre mir Y. Wer sich etwas erzählen lassen möchte, der will das Besondere, der will die ganz eigene Sicht, Erfahrung und Sprache eines anderen hören. Erzähle mir von Deinem Tag. Erzähle mir das Buch. Erzähle mir die Fotosynthese. Nur was wir mit eigenen Worten wiedergeben, das haben wir auch verstanden. Nur im Erzählen sind wir diejenigen, die Dingen ganz neue Bedeutungen und Wendungen geben können. Also Augen auf und dann mit Mund und Worten – aber auch mit Händen und Füßen! – in mündlichen und schriftlichen Versionen und in eigenen Schauspielübungen. Ihr dürft euch wundern, was sich alles erzählen lässt. Wir hören zu!

»WUT«
ANLEITUNG ZUM RAGE WRITING

Mit Sophia Merwald (Autorin) und Steffen Recks (Schauspieler)

10.-12. KLASSE

ORT: Literaturhaus München
TERMINE: DI 6.2. // MI 7.2. // MI 24.7. // DO 25.7.2024
ZEIT: 9-13 Uhr
KOSTEN: 5,- Euro pro Schüler*in

Kennt ihr das Gefühl, wenn euch das Blut in den Kopf schießt? Wenn euer Körper vibriert und ihr einfach ausrasten wollt? Wir fragen uns, wann Ungerechtigkeiten so groß werden, dass sie kaum mehr auszuhalten sind: Was passiert in unseren Körpern, in unseren Köpfen? Welche Sprache spricht die Wut? Wie können wir artikulieren, was hinter dieser Wut steht? Wie können wir die Wut als kreativen Motor nutzen, ohne uns von ihr überschwemmen zu lassen?

Wir wollen nicht wild um uns schlagen, sondern die Kraft der Wut produktiv nutzen. Wir wollen gemeinsam erkunden, welche Geschichte eure Wut erzählt und sie als Quelle der Kreativität anerkennen. In Schauspiel- und Schreibübungen lernen wir diese kraftvolle Sprache besser kennen. Wir suchen nach Formen für eure Wut, wir wollen ermächtigen und ermutigen. Denn zu jeder großen Wut gehört auch ein bisschen Mut.

ANMELDUNG

First come, first served: Jeder ersten, schnellen Anfrage ist die Zusage sicher.

ANMELDUNG PER MAIL

unter klange@literaturhaus-muenchen.de. Bitte nennen Sie uns bei der Anmeldung die Schule, die Klasse, die Anzahl der Schüler*innen und eine Telefonnummer (und E-Mail), unter der Sie zu erreichen sind.

Ansprechpartnerin // Anmeldung
Dr. Katrin Lange
Tel. 089-29 19 34-23
klange@literaturhaus-muenchen.de

Literaturhaus München
Salvatorplatz 1, 80333 München
www.literaturhaus-muenchen.de

Leitung: Tanja Graf
Schulprogramm & Bayerische Akademie des Schreibens: Dr. Katrin Lange
PR & Kommunikation: Marion Bösker-von Paucker

Folgen Sie uns!
www.facebook.com/literaturhausmuenchen
www.twitter.com/Literaturhaus
www.pinterest.com/LiteraturhausMUC
www.instagram.com/lithaus
blog.lithausmuc.de

Umschlagbild & Gestaltung: © unodue{ münchen // Seite 5: © Anthony Hernandez und Galerie Thomas Zander // Druck: Druck & Medien Schreiber GmbH



CH
PRO
JEKT
TAGE
FRÜHJAHR &
SOMMER 2024