

Bewerbungsschluss: 1. Oktober 2016

Bewerbung bitte in dreifacher Kopie mit:

- ausgefülltem Bewerbungsformular
- tabellarischem Lebenslauf
- Publikationsliste
- Textproben im Umfang von 20 bis 30 Normseiten
- ggf. kurze Darstellung des Buchprojekts

Informationen und Bewerbungsunterlagen
unter www.literaturhaus-muenchen.de/akademie
oder bei Dr. Katrin Lange
Tel. 089-29 19 34-23
klange@literaturhaus-muenchen.de

Literatur
München^{haus}

Die Bayerische Akademie des Schreibens ist eine Kooperation zwischen der Stiftung Literaturhaus, dem Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg und dem Bayerischen Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst, mit Unterstützung durch den Deutschen Literaturfonds e.V.

Stiftung Buch-, Medien- und Literaturhaus München
Salvatorplatz 1, 80333 München
Tel. 089-29 19 34-0, Fax -19

www.literaturhaus-muenchen.de
www.facebook.com/literaturhausmuenchen

Bayerische
Akademie des
Schreibens

Literatur
München^{haus}



Bayerisches Staatsministerium für
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst



»Groß im Kleinen«

Erzählungen schreiben

1. bis 6. Dezember 2016
im Literaturhaus München

Druck: MBOX Druck, München. Gestaltung: unioedel/münchen

Bayerische
Akademie des
Schreibens

Literatur
München^{haus}

»Groß im Kleinen«

Hier werden Autorinnen und Autoren gefördert und gefordert. Anders als bei festen Studiengängen bietet die **Bayerische Akademie des Schreibens** freie Seminare in verschiedenen Genres an. Bewerben können sich Autor/innen bis 40 Jahre mit aktuellen, noch nicht gedruckten Arbeiten, die möglichst erste Publikationen vorweisen können.

Wer Alice Munro oder Raymond Carver liest, erfährt, dass sich hinter einer Erzählung zuweilen ein ganzer Roman verbirgt. In der deutschsprachigen Literatur waren die Erzählungen von Ingo Schulze und Judith Hermann Marksteine. Immer geht es in diesem kleinen Erzählraum um Verdichtung und die große Kunst, den einen Moment der ganzen Geschichte zu finden, der alles meint.

Sprachliche Genauigkeit ist hier gefordert, eine originelle Perspektive und viel Gespür

für die Lücke, für alles, was nicht gesagt wird. Das Seminar ist in diesem Sinne an der Praxis des Schreibens orientiert. Neben der intensiven Arbeit an den eingereichten Texten werden mit Autoren und Lektoren handwerkliche und ästhetische Fragen diskutiert und auch praktische Fragen des Publizierens.

Erzählungen schreiben

Leitung: Franziska Gerstenberg (Autorin) und Günther Eisenhuber (Lektor, Jung und Jung Verlag)

1. bis 6. Dezember 2016
im Literaturhaus München

Die Kosten für den Seminarplatz, Hotel und Verpflegung umfassen 200,- Euro.

Bewerbung

Name

Adresse

Tel. Mobil

E-Mail

Welche Schreib- und/oder Schreibwerkstätten-Erfahrung haben Sie? Nein Ja

Wo?

Motivation für die Bewerbung

Drei Wünsche an das Seminar

Bewerbungsschluss: 1. Oktober 2016

Bitte reichen Sie die Bewerbung in dreifacher Ausfertigung ohne Mappen oder Hüllen ein