

## Bewerbungsschluss: 4. Oktober 2014

Bewerbung bitte in dreifacher Kopie mit:

- ausgefülltem Bewerbungsformular
- tabellarischem Lebenslauf
- Publikationsliste
- Exposé des Buches
- Gliederung
- Textprobe von 15 Normseiten  
(wenn möglich der Anfang des Buchs)

Bewerbungsunterlagen  
(in dreifacher Ausfertigung ohne  
Mappen oder Hüllen) postalisch an

Literaturhaus München  
Dr. Katrin Lange  
Salvatorplatz 1  
80333 München

oder per Email an  
klange@literaturhaus-muenchen.de

Informationen zur Bayerischen Akademie  
des Schreibens unter  
Tel. 089-29 19 34-23 oder unter  
www.literaturhaus-muenchen.de/akademie

Literaturhaus  
München

Die Bayerische Akademie des Schreibens ist eine Kooperation der Stiftung Literaturhaus, des Bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst und des Literaturarchives Sulzbach-Rosenberg/Literaturhaus Oberpfalz Mit Unterstützung durch den Deutschen Literaturfonds e.V.

Stiftung Buch-, Medien- und Literaturhaus München  
Salvatorplatz 1, 80333 München  
Tel. 089-29 19 34-0, Fax -19

[www.literaturhaus-muenchen.de](http://www.literaturhaus-muenchen.de)  
[www.facebook.com/literaturhausmuenchen](http://www.facebook.com/literaturhausmuenchen)  
Leitung: Dr. Reinhard G. Wittmann

Bayerische  
Akademie des  
Schreibens

Literaturhaus  
München

Literaturarchiv  
Sulzbach-Rosenberg e.V.



Literaturhaus  
Oberpfalz

Bayerisches Staatsministerium für  
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst



Druck: MEOX Druck, München. Gestaltung: unidief | münchen

# »zur Sache«

**Sachbücher schreiben**  
Ein dreiteiliges Seminar  
am Literaturhaus München  
2014 / 2015

Bayerische  
Akademie des  
Schreibens

Literaturhaus  
München

# »zur Sache«

In der **Bayerischen Akademie des Schreibens** werden junge Autorinnen und Autoren gefördert und gefordert. Anders als bei festen Studiengängen werden Schreibseminare in verschiedenen Genres angeboten – nach dem Krimi dem Jugendbuch und dem Roman steht nun das Sachbuch im Mittelpunkt eines neuen Seminars. Wer nicht älter als 40 Jahre ist, über eine längere Schreiberfahrung verfügt, möglichst erste Publikationen vorweisen kann und gerade an einem Sachbuch schreibt, ist aufgefordert, sich zu bewerben.

Ein gutes Sachbuch verbindet Recherche und Wissen und macht ein Thema, einen Gegenstand, egal aus welchem Bereich, für viele Leser zugänglich. Darin unterscheidet es sich vom wissenschaftlichen Fachbuch, das nicht Thema dieses Seminars ist. Wie bei einem fiktionalen Werk verlangt es nach Narration, Ton, Konzeption. Um all das und um die Frage, wie man sich mit seinem Sachbuch auf dem Markt positioniert, wird es in dem

Seminar gehen – sowohl in der individuellen Betreuung durch **Stefan Bollmann** und **Wolfgang Büscher**, als auch in der Diskussion der Gruppe und dem Gespräch mit namhaften Autoren, Verlegern und Kritikern. In drei Seminarteilen wird der Schreibprozess mit Kritik und Inspiration begleitet.

## Sachbücher schreiben

**Leitung: Stefan Bollmann (Autor und Lektor, C.H. Beck Verlag) und Wolfgang Büscher (Publizist)**

- Teil I 21. – 23. November 2014  
(Start am Abend des 20. Novembers)
- Teil II 1. – 3. Mai 2015
- Teil III 2. – 4. Oktober 2015

**Die Seminare finden im Literaturhaus München statt.**

**Die Kosten für den Seminarplatz, Hotel und Verpflegung umfassen 150,- Euro pro Seminarblock**

## Bewerbung

Name .....

Adresse .....

Tel. .... Mobil .....

E-Mail .....

Welche Schreib- und/oder Schreibwerkstätten-Erfahrung haben Sie? .....

Motivation für die Bewerbung .....

Drei Wünsche an das Seminar .....

**Bewerbungsschluss: 4. Oktober 2014**

Bitte reichen Sie die Bewerbung in dreifacher Ausfertigung ohne Mappen oder Hüllen ein